



## OSAKA SEMBA ROTARY CLUB JAPAN

### W E E K L Y R E P O R T

設 立 昭和 63 年 (1988) 5 月 23 日  
 事務所 〒542-0086 大阪市中央区西心斎橋 1-7-3 大丸北炭屋町ビル 6 階  
 TEL. (06) 6244-1008 FAX. (06) 6244-1010  
 WEB. <http://sembarotary.club> E-mail : semba@cocoa.ocn.ne.jp  
 例 会 毎週月曜日・12 時 30 分・ホテル日航大阪 Tel. (06) 6244-1111

会長 伊藤清一 幹事 林拓 会報広報委員長 岡野秀章



四つのテスト／言行はこれに照してから I. 真実かどうか II. みんなに公平か III. 好意と友情を深めるか IV. みんなの為になるかどうか

## 第1295回 例会 2017年 (平成 29年) 8月21日

(会員増強・新クラブ結成推進月間)

### 本日のプログラム

(本日のプロGRESS 小山 章松 副SAA)

- ロ-タリー-ソング 「奉仕の理想」
- 会長の時間 ◎ 幹事報告 ◎ 委員会報告 ◎ ニコニコ箱報告 ◎ 出席報告
- バスアツ帰国報告 澤田 宗久 会員

### 前回 (8月7日) 例会記録

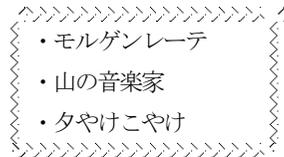
◇プロGRESS 小山 章松 副SAA

#### 1. 来客紹介 小島 常男 親睦委員長

ゲスト: 4名 地区外: 0名 地区内: 3名 合計: 7名

ゲスト: 横田 裕之 様 田中 仁志 様 桃井 昌子 様

米山奨学生 フレディアント君



#### 2. 8月お誕生月会員お祝い

伊藤 清一 会員 (8月 9日)

林 拓 会員 (8月16日)



### 3. 会長の時間 伊藤 清一 会長

今日の卓話の時間は小島会員のご紹介でピース・オブ・フォレスト(森のかげら)の横田様、田中様、桃井様にお越しいただきました。後程歌の披露をしていただきます。

小島会員には申し訳ないことをしたなと思っているのですが、今日のことは2-3ヶ月前からわかっていたので、心齋橋RCさんや御堂筋本町RCさんにも声掛けをしてもっと多くの方に参加してもらえば良かったなど後悔しています。今年度の卓話の中でも一番魅力ある企画なので残念です。お越しいただいているゲストの皆様にはぜひともお聴きいただければと思います。

先々週になってしまいました。小島会員が「歌うメガネ屋」というタイトルで大丸さんの北館で仲間たちとミニコンサートをされました。私も少しだけですが聴かせていただきました。小島会員もまだまだ現役ですが、娘婿さんに仕事を任せ、自分の趣味を活かしながら、そしてそれを社業のプラスにすることができれば最高に幸せなことだと思います。さらに小島会員の歌で様々な奉仕活動が可能です。

ロータリーの奉仕活動は可能な限り多くの参加を募り、地区や財団を巻き込みながら少しでも大規模な奉仕活動を行っていくことが好ましいことと思いますが、その一方で自分の趣味を通じて奉仕活動ができれば、これはまた素晴らしい奉仕活動になるのではと思います。

当クラブでも企業経営から少しずつ遠ざかり、仕事に多少の余裕ができ、時間的にも多少の余裕のある方がいらっしゃいます。個々にそれぞれの趣味を生かした奉仕活動そして親睦活動があってもよいのではと思っています。

私の知人で、お一人で調査活動をされて情報誌を出版されていたのですが高齢のため3年ほど前にその事業を継いでほしいということで、私が引き継いだのですが、先日久しぶりにお会いすると寂しそうにされておられました。奥様の調子が思わしくないで午前中は奥様の介護に時間を割かれておられますが、「昼頃から夕方まですることもなくものすごく憂鬱になる」と、何もすることのないことのつらさが身に染みておられるようでした。

定年後は“教養”と“教育”が必要だという言葉がありますが、“きょうよう”とは今日用事があること、“きょういく”とは今日行くところがあること、という意味ですが、実際「今日用事のない方、今日行くところがない方」そんな方々がたくさんおられます。現役時代から交際範囲の広い人はそんな心配は必要ないでしょうが、あまり周りとの接点がなく、さびしい思いをしている人たちも世の中にたくさんいらっしゃると思います。

そんな方々の力になれないだろうか、昼から夕方の時間を楽しく過ごせるプログラムを、たとえ1週間に1回だけでも組めないだろうか、それは会員の趣味とマッチングさせることができないだろうか、そんなことを考えております。

そしてそういう人の中で当クラブに入ってもよいという方が出てくれば増強活動にもつなげることができると思います。

それとは別ですが栗原会員にお願いしてグルメの会を復活させたいと思います。もちろん杉浦会員のお力添えも必要ですが、年に2-3回実施できればと思います。

### 4. ニコニコ報告 俣野 富美雄 親睦委員

小島 会員……歌うメガネ屋の卓話です。よろしくお願ひします。

伊藤 会員……小島様、今日の卓話楽しみにしております。

澤田 会員……8月8日で開院40周年を迎える事が出来ました。これも皆様方のおかげと思い感謝しています。

これからも身体が動く限り、頑張りますので宜しくお願ひ致します。感謝。

高階、新川、俣野、清水、林、小山、岡本(茂)、宮原、井澤、溝畑、片岡、杉浦、大嶋、武田、中村、岩崎、松谷、

各会員……8月は会員増強月間です

伊藤、林、両会員・・・8月お誕生月

中村、岡野、澤田、島田、カンタトーレ、各会員・・・8月創立記念日

カンタトーレ、上月、両会員・・・8月結婚記念日

## 5. 出席報告 岡本 茂 SAA

会員総数 41名 出席率計算会員数 39名 出席会員数 28名 出席率 72%

第1292回(7月10日) 修正出席率 100%

## 6. 卓 話 「モダンフォークに魅せられて」 小島 常男 会員



昨年ボブ・ディランがノーベル文学賞を受賞し、代表作の「風に吹かれて」がTV番組で繰り返し放映されモダンフォークが見直されるきっかけになりました。フォークシンガーとして数多くの名曲を書き、その後ロックに転向したときには一時的に批判されましたが、低迷期を経て今も現役で米国のスタンダードナンバーを歌うボブ・ディランと、彼の曲を取り上げ、スーツを着こなし、都会的な雰囲気と高い音楽性で一気にモダンフォーク界の

トップスターになった、ピーター、ポール&マリーを中心に

してモダンフォークの魅力の一端をご紹介します。



1958年の末に、キングストン・トリオが「トム・ドゥーリー」という伝承民謡を明るくカラッと歌って大ヒットし、60年代に入ってからにはボブ・ディランやジョン・バエズ、

ブラザーズ・フォア、ピーター、ポール&マリー達が伝承民謡を現代風にアレンジしたり、新しく作られた曲を歌い、ニューヨークのワシントン広場やグリニッジヴィレッジ周辺のコーヒーハウスで活躍し、その後ポピュラー音楽の1つの分野として大きく花開きました。

ブームは日本にも伝わり、影響を受けた森山良子や高石友也など多くの歌手が世に出て来ました。当時「黄色いサクランボ」などを作曲した浜口庫之助がマイク真木に歌わせた「バラが咲いた」は大ヒットしましたが、これはフォークソング風の流行歌でした。

一方高校時代にピーター、ポール&マリーのカバーからスタートし、プロになってからはニューミュージックというジャンルを新しく作り出したオフコースの小田和正、アリスの谷村新司など、モダンフォークの洗礼を受けたミュージシャン達も今や古希を迎えようとしています。



私は学生時代から日本語のオリジナルフォークソングを主に歌うレイニーブルーというバンドでやってきましたが、ひょんなことからピーター、ポール&マリーを歌うベテランのカバーバンドに入門して1年半、バンド名も「Piece of Forest」(森のかけら)と決まり、慣れないソパートで泣きながら練習した曲を、モダンフォークソングの歴史をなぞりながら演奏しますが、モダンフォークの魅力の一端を表現できたら幸いです。

## Piece of Forest プロフィール

### ピース・オブ・フォレスト <森のかけら> (PoF ポフ)

2016年バンド結成。ピーター、ポール&マリーのレパートリーを主に歌っています。

田中 仁志 リーダーで「森の幹」です。ピーター役でPPMをこよなく愛する神戸市灘区の焼き物を扱う「仁寧」店主。練習は店の地下の田中スタジオです。

桃井 昌子 マリー役の「森の花」でバンドの名付け親です。ボーカルレッスンに余念がありません。南区で生まれ育ちました。

横田 裕之 「森の根」のベース担当で音楽監督です。裁判所の調停委員を務めた後、奈良でボランティアの観光ガイドを引き受けていて一番元気です。

小島 常男 「森の落葉」です。ポール役ですが、新入りなので皆についていくために泣きながら練習しています。

### 8月度理事会報告

平成29年8月7日(月) 於:ホテル日航大阪 13:40~14:40

(議案)

1. 7月度会計報告:異議なく承認された。
2. 年次監査について:7月31日、岡野会員監査頂き監査済みとの報告あり。
3. RI人頭分担金について:通例通りで承認可決された。
4. RYLA登録について:通例通りで承認可決された。
5. 米山奨学普通寄付について:通例通りで承認可決された。

☆次回8月28日(月)例会予定

- ・フリートーク:会員増強について
- ・バリ帰国報告